

**Η ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΗ ΟΠΕΡΑ ΤΟΥ RICHARD STRAUSS, «Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΡΟΔΟ» ΚΛΕΙΝΕΙ ΤΗΝ ΦΕΤΙΝΗ ΣΕΖΟΝ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «THE MET: LIVE IN HD» ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΜΙΛΟ ANTENNA**

**Η ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΣΟΠΡΑΝΟ RENEE FLEMMING ΕΡΜΗΝΕΥΕΙ ΤΟΝ ΡΟΛΟ ΤΗΣ ΜΑΡΣΑΛΙΝ ΓΙΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΙΕΡΑ ΤΗΣ!**

**ΜΙΑ ΝΕΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΗΣ MET ΟΠΕΡΑ ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΟΥ ROBERT CARSEN**

**Σε ζωντανή μετάδοση από τη Νέα Υόρκη, το Σάββατο 13 Μαΐου 2017, στις 19:30**

Το βραβευμένο πρόγραμμα «*The Met:Live in HD*», μετά την φαντασμαγορική όπερα «*ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΟΝΙΕΓΚΙΝ*» με την συγκλονιστική Anna Netrebko που καθήλωσε για άλλη μια φορά το κοινό με την μαγική ερμηνεία της, παρουσιάζει σε όλες τις αίθουσες του δικτύου ANTENNA στην Ελλάδα και την Κύπρο, το ρομαντικό αριστούργημα του Strauss «**Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΡΟΔΟ**».

Η πρώτη νέα παραγωγή της Met από το 1969 του ρομαντικού αριστουργήματος του Strauss διευθύνεται από τον κορυφαίο μαέστρο **James Levine** και σκηνοθετείται από τον **Robert Carsen**, του οποίου η πιο πρόσφατη σκηνοθεσία στη Met ήταν το επιτυχημένο ανέβασμα του *Φάλσταφ* το 2013. Η **Renée Fleming** ερμηνεύει για τελευταία φορά στην καριέρα της το ρόλο της Μαρσαλίν, έναν από τους ρόλους που την χαρακτήρισαν μέχρι σήμερα. Απέναντι της είναι η επίσης εκπληκτική **Elīna Garanča** στις πρώτες της παραστάσεις στην Αμερική στον ιδιαίτερο ρόλο του Οκτάβιαν, του παρορμητικού νεαρού εραστή της που χαρακτηρίζει και τον τίτλο του έργου. Η εκπληκτική διανομή περιλαμβάνει ακόμα τον **Günther Groissböck** ως Βαρόνο Οξ, την **Erin Morley** ως Σοφί, τον **Marcus Brück** στο ντεμπούτο του στη Met ως Φανινάλ και τον εξάισιο **Matthew Polenzani** ως Ιταλό Τραγουδιστή. *Ο Ιππότης του Ρόδου* είναι μια συμπαραγωγή με το Royal Opera House, Covent Garden, και το Teatro Regio di Torino.

Ο Ιππότης με το Ρόδο αναφέρεται στον έρωτα με μια κωμική διάθεση και παράλληλα με μια πλοκή που θέλει να προκαλέσει το κοινό. Η 32χρονη Μαρσαλίν έχοντας περάσει μια θεαλλώδη νύχτα με τον 17χρονο Οκτάβιαν, υποδέχεται στο σπίτι της τον επαρχιώτη εξάδελφο της Βαρόνο Οξ. Ο Βαρόνος Οξ ακολουθώντας τα έθιμα της εποχής θέλει να στείλει με έναν νεαρό ευγενή το ασημένιο ρόδο στη μνηστή του Σοφί, ως δείγμα αφοσίωσης. Ο νεαρός Οκτάβιαν δέχεται να κάνει την αποστολή για χάρη του Βαρόνου Οξ και συναντά την Σοφί. Μόλις όμως οι δύο νέοι συναντιούνται ερωτεύονται κεραυνοβόλα και η Σοφί αποφασίζει να μην παντρευτεί τον Οξ.

Η παράσταση «Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΡΟΔΟ» θα μεταδοθεί σε ζωντανή μετάδοση το Σάββατο 13 Μαΐου Απριλίου στις 19:30 σε όλες τις αίθουσες του δικτύου. Στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης θα μεταδοθεί την Τρίτη 16 Μαΐου στις 19:30.

1. Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
2. Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης 16/5/2017 στις 19:30
3. Βόλος: Κινηματοθέατρο «Αχίλλειον» Βόλου
4. Μυτιλήνη: Δημοτικό Θέατρο Μυτιλήνης
5. Καστοριά: Αμφιθέατρο ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας
6. Χανιά: Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου
7. Κέρκυρα: Φιλαρμονική Εταιρεία Μάντζαρος
8. Σύρος: Θέατρο Απόλλων
9. Αλεξανδρούπολη: Δημοτικό Θέατρο Αλεξανδρούπολης
10. Αγρίνιο: Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Αγρινίου
11. Άγιος Νικόλαος: Κινηματογράφος PEX
12. Τρίκαλα: Δημοτικός Κινηματογράφος «Cine Μύλος»
13. Λεμεσός – Κύπρος: Θέατρο Ριάλτο
14. Λευκωσία – Κύπρος: K-CINEPLEX Cinemas
15. Λάρνακα – Κύπρος: K – CINEPLEX Cinemas
16. Πάφος – Κύπρος: K-CINEPLEX Cinemas

Βασικός υποστηρικτής του προγράμματος της Met, από την πρώτη σεζόν του στην Ελλάδα, είναι ο **Όμιλος ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ**. Επίσης, οι προβολές της Met Opera στην Ελλάδα υποστηρίζονται από την **ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ**.

Για περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα μεταδόσεων, το δίκτυο αιθουσών και τα σημεία προπώλησης εισιτηρίων επισκεφθείτε το [www.metingreece.com](http://www.metingreece.com).

Ευχαριστούμε πολύ,  
Διεύθυνση Εταιρικής Επικοινωνίας & Δημοσίων Σχέσεων  
Ομίλου ANTENNA